

In diesem ungewöhnlichen Theaterformat vermischen sich lebendige Erzählkunst mit klassischem Gesang.

Die von Simone Wanzek-Weber in Szene gesetzten Märchen aus aller Welt, werden von Astrid Marie Lazar sängerisch und gestalterisch verstärkt.

So singt Astrid Marie Lazar in einem Moment den klingenden Baum und gleich darauf spricht sie die „Matuya“, die Königin der Feen.

Simone Wanzek-Weber, die als Erzählerin durch die Märchen führt, bedient unterschiedliche Charaktere, die Sie mit großartigen Sprachbildern lebendig werden lässt.

Diese Darstellungskunst, untermalt mit farbigem Lichtspiel vor zauberhafter Kulisse, zieht die Zuschauer mit magischer Kraft in ihren Bann.

Inszeniert werden unter anderem:

„Wie die Geige auf die Welt kam“  
(Märchen der Sinti und Roma)

„Der Tod und das Knäckebröt“  
(schwedisches Märchen)

„Der Klingende Baum“  
(alpenländisches Märchen)

„Nicht von dieser Welt...“

Tauchen Sie mit uns ein in ein bezauberndes Spiel voller Licht und Kraft, berührender Schönheit und einzigartigem Ausdruck.

## Märchenquelle ElfenTau

Simone Wanzek-Weber

Karlstr. 25

85435 Erding

08122/2278633

simone@elfentau.de

www.elfentau.de





**Astrid Marie Lazar**

...Klang – Musik – Emotionen... Musik ist meine Leidenschaft, sie hat mich mein ganzes Leben begleitet, mich in andere Länder geführt, denn die Sprache der Musik kennt keine Grenzen - sie berührt im Inneren. Studiert habe ich in den USA und als Opern- und Konzertsängerin war und bin ich in Deutschland, USA, Europa, Brasilien und Süd-Korea tätig; ich bin für neue und interessante Bühnenformate offen, was mich mit ElfenTau verbindet.

[www.astrid-azar.de](http://www.astrid-azar.de)

### „Klang“

*Es waren einmal Klänge  
in lieblich schwingender Emphase  
auf der Suche nach Gewändern,  
um sich zu schmücken....*



### „Worte“

*Es waren einmal Worte  
in prächtigen Gewändern  
auf der Suche nach Schwingen,  
um zu fliegen...*

### **Simone Wanzek-Weber**

... Worte – Märchen – Erzählungen faszinieren mich schon von Kindheit an. Nach Ausbildungen zur Erzieherin, Waldorfpädagogin und anschließend zur Märchenerzählerin und Puppenspielerin fand diese Liebe 1993, als freischaffende Künstlerin einen passenden Rahmen in der Gründung der Märchenquelle ElfenTau. Die Kunst des Erzählens, sowie Figurentheaterinszenierungen, Fort- und Ausbildungen sind somit seit über 25 Jahren meine Berufung.

[www.elfentau.de](http://www.elfentau.de)

